**РЕАЛИЗАЦИЯ ПРИНЦИПА ДИАЛОГА КУЛЬТУР НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**

Гильванова Альфира Масхутовна (alfira1865@mail.ru), учитель английского языка

МБОУ «Шушмабашская средняя общеобразовательная школа» Арского муниципального района Республики Татарстан

 (МБОУ «Шушмабашская СОШ»)

*Идея диалога культур подразумевает открытость культур друг другу. Но это возможно при выполнении ряда условий: равенства всех культур, признания права каждой культуры на отличия от других, уважения к чужой культуре.*

 Нынешний век - это период глобальных инноваций во всех областях культуры, экономики, техники, общественной мысли и индивидуальной жизни каждого человека. В период высоких технологий и Интернета термин “глобализация” прочно вошел в наш словарь. Мы живем в мире, который представляет собой непрекращающееся общение и взаимодействие людей друг с другом. При общении с представителями других культур необходимо иметь представление об их традиционных особенностях, не следует спешить с умозаключениями и оценками, когда другие люди делают что-то необычное для нас, а постараться понять их культуру. В современном мире стала насущной проблема формирования у обучающихся межкультурной коммуникативной компетенции, причём такой, которая является сообразной их возрасту, личностным потребностям и мотивам. Без знания основ межкультурной компетентности, базирующихся на воспитании толерантности и этнорелятивизма, открытости, терпимости, способности позволять другому мирно существовать рядом с собой, умении осознавать и преодолевать собственный этноцентризм, стереотипы и предрассудки, построение эффективного поликультурного диалога невозможно.

 Очевидно , что в наш век в связи с глобальными изменениями в политической, экономической и общественной жизни общества изучение иностранного языка как средства межкультурного общения в условиях диалога культур становится важной задачей. Потребность в решении данной проблемы подтверждается и требованиями Федерального государственного образовательного стандарта . Применительно к предмету «Иностранный язык» в данном документе указывается на необходимость «формирования коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации», «формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира , в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами зарубежной литературы разных жанров».

 Что же важно для учителя иностранного языка в содержании обучения сегодня? Это:

– учет интересов и потребностей современных школьников;

– приобщение их к культурному наследию, как своей страны, так и других

 стран;

– формирование у учащихся целостной картины мира;

– обращение к личному опыту школьников, к их чувствам и эмоциям;

– побуждение к сравнению и выражению собственного мнения и оценки;

– воспитание патриота своей страны и гражданина мира.

В процессе изучения иностранного языка важно сформировать у обучающихся представление о культурном разнообразии как о норме сосуществования культур в современном поликультурном мире. В свою очередь это будет способствовать формированию непредвзятости и толерантности к представителям других культур. Диалог культур заявляет о своем праве на существование в современном поликультурном мире. Необходима обширная информация о разных сторонах действительности стран изучаемого языка: школа, досуг, искусство, работа, быт, традиции, обычаи, литература, телевидение, хобби , национальный характер, стереотипы, основные ценности, нормы и правила поведения и другие.

 Реализация принципа диалога культур способствует формированию у школьников таких необходимых для межкультурного общения качеств, как:

а) культурная непредвзятость;
б) толерантность;
в) социокультурная наблюдательность;
г) готовность к общению и сотрудничеству с людьми другой культуры;
д) речевой и социокультурный такт и вежливость.

 Методологическую составляющую процесса обучения подростков межкультурной компетентности могут составить следующие основные формы и методы обучения:

– диалог, подразумевающий развитие навыков межличностной и межкультурной коммуникации;

– проблемное обучение, обучение в сотрудничестве, позволяющие подросткам учиться слушать других, анализировать информацию, излагать свое мнение и совместно находить общее решение;

– ролевые игры – игры с межкультурным содержанием, помогающие успешному усвоению материала, способствующие формированию образцов поведения, активизации деятельности на занятиях;

– тренинги, позволяющие показать и проанализировать стереотипы, различия между разными культурами, выработать умение их замечать и пользоваться ими для достижения эффективного межкультурного взаимодействия;

– встречи с представителями других культур, позволяющие формировать интерес, адекватное восприятие и правильные оценочные установки по отношению к другим культурам и ее представителям, способствующие изучению различных культур путем сравнения их сходства и различия;

– проектная деятельность, развивающая исследовательские качества и кругозор, обеспечивающая самостоятельный поиск информации и активное включение учащихся в диалог культур;

– дискуссии, обсуждения просмотренных видеоматериалов и полученных знаний, позволяющие повышать самооценку и развивать личностные качества подростков, необходимые для построения межкультурного общения.

 Данные методы позволяют не только расширить знания подростков в области межкультурной коммуникации, но и развить их личностные характеристики, такие как коммуникабельность, общительность, интерес к окружающим людям, открытость для разных взглядов, высокую самооценку, склонность к сотрудничеству, внутренний самоконтроль, выдержку, толерантность, эмпатию, терпимость к новому и необычному, смелость и настойчивость, которые составляют основу межкультурной компетентности и способствуют построению компетентного диалога и эффективных взаимоотношений.

 Такие активные и наглядные методы обучения продуктивной межкультурной коммуникации позволяют осуществлять развитие межкультурной компетентности обучающихся , что отвечает требованиям, изложенным в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации*»*: «Содержание образования должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности».

 Список использованных источников:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (с изм. и доп., вступ. в силу с 21.10.2014). Ст. 12, п. 1.
2. Садохин А. П. Межкультурная коммуникация: учебное пособие. М.: Альфа-М; ИНФРА-М, 2004. C. 29.
3. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897», Приказ Минобрнауки России от 31 декабря

 2015 г. № 1577