**акмеологический подход**

**как инструментарий учителя -наставника**

Замалдинов Азит Талипович (zamaldinov.azit@yandex.ru), директор,

Илюшина Гульсина Алимбековна (g-il@mail.ru), заместитель директора

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа№98 (татарско-русская)»

Вахитовского района, г. Казани

**Аннотация**

*Статья знакомит с инструментарием педагога-наставника и необходимостью акмеологического подхода в учебно-воспитательном процессе школы. Предложены измерения и механизм, на которые опирается учитель-наставник. Сделан вывод, что новая модель взаимодействия и конечного результата деятельности обучаемого приносит результаты.*

В настоящее время акмеологический подход является одним из наиболее прогрессивных и перспективных для современного образования. Акмеология образования исследует условия достижения высокого качества образовательных систем, а также развития самих педагогов и учащихся. При этом наставническая методология может и должна применяться в отношении всех обучающихся. Образовательное учреждение, строящее свою деятельность на основе акмеологического подхода, это школа, в которой созданы все необходимые условия для становления и развития у всех участников образовательного процесса представления об успехе, высоких достижениях. В такой школе ученик развивается как индивид, самобытная и неповторимая личность, формируются его духовные и нравственные ценности, развиваются творческие способности, умение социализироваться, строить отношения в коллективе, социуме. И учитель является таким наставником, на опыт которого ребенок может и хочет опираться. Поскольку наставничество направлено на развитие всей личности, в нем могут быть применены самые разнообразные техники, чтобы получить намеченный результат.

В ФГОС нового поколения главная задача школы - не просто очертить определенный круг предметных знаний и обеспечить его освоение на минимально допустимом уровне, но и формировать креативные качества личности, умение работать в команде, развивать проектное и аналитическое мышление, способности к саморазвитию, что обеспечит успешность личностного и профессионального роста, гражданского и культурного становления личности.

Основные задачи образования сегодня –способности к самоизменению и саморазвитию на основе рефлексивной самоорганизации. Задача учителя-наставника сориентировать ученика именно в тех областях, где он ищет ответы на вопросы. Для реализации этой стратегии педагог – наставник может выступать в разных ролях, являясь источником знаний, поддержки и направления,-советчиком, коучем, примером для подражания, консультантом, проводником. Поэтому важным направлением в педагогической деятельности учителя является внедрение современных педагогических технологий и составляющих их активных методов обучения.

Творчество – вот основная категория, характеризующая взаимосвязь акмеологии с другими науками. Ключевыми понятиями для этой науки являются: мастерство, развитие, зрелость, одаренность, способности, креативность, совершенствование, эвристика, рефлексика, сознание, личность, индивидуальность. Акмеологичекие технологии направлены на развитие внутреннего потенциала. Объектом технологизации становятся личностные зоны развития человека. Такой подход как нельзя лучше подходит и к проектно - исследовательской деятельности учащихся. Каждый учитель в Межшкольном учебном комбинате ( так называлась наша организация до 2015 года) в работе над проектами, при подготовке учащихся к конкурсам, смотрам, выставкам очень умело, уместно пользовался акмеологией. Как результат такого подхода в МУК Вахитовского района в течении многих лет обучающиеся и учителя занимали призовые места на Всероссийских, республиканских, городских конкурсах и олимпиадах.

Каков же механизм АКМЕ? Учитель –наставник опирается в работе на 5 измерений (по ним можно определить степень готовности АКМЕ):

1. Опыт ценностей, другими словами выявляем освоенные ценности ребенка. Что для него ценно, чем он руководствуется в своих действиях и поступках.
2. Опыт привычной активности. Определяем насколько широка самостоятельность у ребенка, какими наработанными действиями он располагает.
3. Операционный опыт. Выявляем опыт конкретных умений.
4. Опыт рефлексии. Учим смотреть на себя со стороны. Оценивать и анализировать свои действия.
5. Опыт сотрудничества.

Всем учащимся учитель-наставник показывает важность стремления к высшим достижениям, вселяет уверенность, готовность к действию, готовность к успеху. И сразу богатейший ресурс ребенка превращается в акмеологический фактор успешности. У ребенка формируется позитивная «Я –концепция», адекватная самооценка, мотивация достижений. Появляется потребность в творчестве и созидании, самореализации на основе собственных достижений.

При выполнении проектных работ на уроках технологии, при решении конкретной проблемы исследования важно заранее показывать образ запланированного результата, т.е. определять «вершину». И на каждом этапе работы над проектами создавать условия достижения этой «вершины», используя внутренний потенциал, адаптационную возможность ребенка. Как примеры:

- Всероссийский конкурс талантливой молодежи «Национальное достояние России .

- Краеведческий конкурс «В традициях родного края –корни моей души»

- Республиканский конкурс творческих работ «Удивительный мир профессий».

- Городской конкурс – защита презентаций «Мир профессий»

- Всероссийская олимпиада по декоративно-прикладному творчеству "Созвездие юных мастеров"

- Общероссийский конкурс «Творчество, талант, успех»

- Всероссийская интернет –выставка достижений учащихся

- Всероссийская олимпиада по технологии легкой промышленности

С 2015 года мы присоединены к СОШ №98 (директор- Замалдинов А.Т.). Школа-«Территория успеха». Управление образования опубликовало рейтинг школ Казани по итогам 2017/2018 учебного года. Лучшей среди 76 школ г. Казани признана наша 98-я школа. Это результат умелого наставничества, акмеологического подхода, при котором созданы условия позитивной самореализации к намеченной «вершине» (АКМЕ).

В школе вся команда администрации умело использует акмеологический подход и в управлении, содействуя достижению высших уровней и учителями школы ( из года в год растет число призеров и победителей конкурса «Учитель года» и многих профессиональных конкурсов для педагогов).

Необходимость акмеологического подхода и наставничества в учебно-воспитательном, управленческом процессе общеобразовательной школы очевидна, поскольку общество ожидает от школы, что наши выпускники будут коммуникабельными, креативными, самостоятельно мыслящими. Несмотря на недостаточную разработанность методологического и понятийного аппарата акмеологии, акмеологические принципы, ставшие составной частью УВП, позволяют предложить всем участникам образовательного процесса новую модель взаимодействия и конечного результата деятельности обучаемого.