**Работа с одарёнными детьми на уроках русского языка в начальных классах.**

Шакирова Светлана Алексеевна (anastas.1964@mail.ru), учитель начальных классов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Кукморская средняя школа №4» Кукморского муниципального района Республики Татарстан (МБОУ «КСШ №4» РТ)

*Одарённость-качество, которое возникает в контексте «человек – среда».*

*Для одарённых детей характерен повышенный интерес к обучению, высокий уровень креативности. Поэтому особенно важно использовать такие методы и формы работы, которые позволят ребенку проявить креативность мышления, будут способствовать развитию его интереса и мотивации.*

Для России чрезвычайно актуальнапроблема выявления, развития и поддержки одарённых детей. Раскрытие и реализация их способностей и талантов важны не только для одарённого ребёнка как для отдельной личности, но и для общества в целом. Одарённые, талантливые дети и молодёжь – это потенциал любой страны, позволяющий ей эффективно развиваться и конструктивно решать современные экономические и социальные задачи. В этой связи работа с одарёнными и высоко мотивированными детьми является крайне необходимой. Упражнение «Пирамида одарённости», где даётся перечень по которым можно определить одарённость детей: творческое мышление,воля,настойчивость,целеустремлённость,инициативность,дисцип-линированность,самообладание,умение сотрудничать, мотивация к достижению цели, самостоятельность, уверенность в себе, приятные внешние данные, голос, хорошо развитая моторика рук, хорошо развитая координация движений, пластичность, внимание, память, логическое мышление, ответственность, умение доводить дело до конца, интеллектуальная зрелость(гибкость мышления, динамичность, широта ума, образность). Выявление одарённых детей, организация системной работы – одна из главных задач современной школы и образовательной практики в условиях модернизации российской системы образования. Во всех  документах от школьного до федерального уровня поддержка «одаренного ребенка» провозглашается приоритетной задачей, ведь именно от таких детей зависит будущее нашей страны, её престиж на международной арене. Полное раскрытие способностей и талантов ребенка важно не только для него самого, но для общества в целом. От того, какими мы воспитаем детей сейчас, зависит наше будущее, а потому от педагога требуется максимальное содействие развитию потенциальных возможностей личности ученика, способности к творческой мысли. Следует создать условия для развития творческих способностей каждого учащегося, их совершенствования в условиях школьного образовательного процесса. Ведь главной задачей современной школы и является подготовка самостоятельных, способных к самообучению, ответственных, обладающих коммуникативными навыками граждан, создание условий дляразвития интеллектуальной, активной, разносторонней, творческой личности учащихся. Непременная отличительная черта такой личности – оригинальность мышления, выражающаяся в непохожести, нестандартности решения, способности к творчеству. Для них характерен высокий уровень включённости в задачу, повышенный интерес к обучению, высокий уровень креативности. Поэтому особенно важно использовать такие методы и формы работы, которые позволят ребенку проявить креативность мышления, будут способствовать развитию его интереса и мотивации.

 Методы обучения, как способы организации учебной деятельности учащихся, являются важным фактором успешности усвоения знаний, а также развития познавательных способностей и личностных качеств. Применительно к обучению интеллектуально одаренных учащихся, безусловно, ведущими и основными являются методы творческого характера — проблемные, поисковые, эвристические, исследовательские, проектные — в сочетании с методами самостоятельной, индивидуальной и групповой работы. Эти методы имеют высокий познавательно-мотивирующий потенциал и соответствуют уровню познавательной активности и интересов одаренных учащихся. Они исключительно эффективны для развития творческого мышления и многих важных качеств личности (познавательной мотивации, настойчивости, самостоятельности, уверенности в себе, эмоциональной стабильности и способности к сотрудничеству и др. Сегодня перед учителем стоит задача, как построить работу на уроке, которая была бы направлена на максимальное развитие способных детей. Прежде всего это должен быть принципиально новый качественный подход в обучении, в основе которого лежат принципы компетентностно-оринтированного, личностно- ориентированного подхода, как-то: дифференцированное, развивающее и проблемное обучение.

В учебной деятельности работа с одарёнными детьми основывается на дифференцированном подходе, что способствует расширению и углублению образовательного пространства предмета. Поэтому  работа с одарёнными детьми должна  состоять как из урочной, так и из внеурочной деятельности*.*

Содержание работы с учащимися определяется в рамках каждой из учебных дисциплин. На уроках русского языка и литературы я использую традиционные и современные методы работы с детьми: исследовательский, поисковый, проектный, который не возможен без информационно-коммуникационных технологий. Стараюсь разнообразить уроки нестандартными и своеобразными формами работы, такими как:

* дискуссии и диалоги;
* творческие задания;
* семинары, практикумы;
* игровые задания, ребусы, викторины.

Важно обучение не столько фактам, сколько идеям и способам, методам, развивающим мышление, побуждающим к самостоятельной работе, ориентирующим на дальнейшее самосовершенствование и самообразование. На таких уроках ребята учатся выступать с самостоятельными сообщениями, дискутировать, отстаивать свои суждения.

Внеурочные формы и методы работы также обладают широкими возможностями развития способностей учащихся. Наиболее эффективными, на мой взгляд, являются:

* творческие конкурсы,  интеллектуальные игры, марафоны;
* школьные, городские, а также заочные олимпиады;
* элективные курсы, кружки;
* научно- исследовательские проекты учащихся;

Исследовательская деятельность является одним из самых ярких способов активизации познавательной деятельности учащихся. Возможности исследовательской работы неограниченны. Это не только способ для ребят расширить свои знания, но развитие процессов научного познания, методов самостоятельного мышления. Мы с ребятами выполняли различные исследовательские проекты по русскому языку и литературе: «Исследование образа Бабы Яги в русских сказках», «Этимология слова «Россия», «Архаизмы в творчества Пушкина». Результативность данной работы по развитию навыков поисковой и исследовательской деятельности подтверждается участием в школьных научно-практических конференциях. Я стараюсь, чтобы мои ученики участвовали в фестивалях и конкурсах разного уровня, выставках творческих работ учащихся, в школе мы регулярно проводим различные предметные марафоны и викторины.

Очень важно для развития ребят и участие в предметных олимпиадах, так как это один из способов определения глубины интереса учащегося к предмету, выявления особых способностей к изучению определенной предметной области.  Решение разнообразных филологических задач способствует развитию логического, аналитического и образного мышления. Таким образом, занятия олимпиадной подготовки способствуют развитию интеллекта учащихся, приобретению навыков решения нестандартных задач не только по филологии, но и по предметам естественнонаучного цикла. Все это обусловливает структуру заданий олимпиадной подготовки. Они должны быть разнообразными по форме и содержанию. В основе моей программы олимпиадной подготовки лежит принцип системности и принцип разнообразия творческо-поисковых задач. Задачи, с одной стороны, должны быть нестандартными, с другой стороны – интересными. Ведь нестандартные задания содержат в себе элементы необычайного, удивительного, неожиданного, даже комического, и вызывают интерес у школьников к учебному предмету, способствуют созданию положительной эмоциональной обстановки учения. Появляется возможность развития интеллектуальных и творческих способностей учащихся, превращающая его из пассивного объекта воздействия в активного субъекта деятельности.

К примеру, на олимпиадной подготовке по русскому языку я предлагаю ученикам такие типы нестандартных заданий:

«Перевод текста». Этот вид нестандартных заданий предполагает работу по опознанию и объяснению языковых явлений, предъявляемых нетрадиционными способами (часто с использованием элементов занимательности). Выполняя эти задания, школьники должны заменить указанные учителем языковые единицы синонимичными.

К нестандартным заданиям этого типа относятся:

* «перевод» иноязычных, профессиональных, устаревших, жаргонных слов;
* «перевод» текстов, написанных на несуществующем языке;
* «перевод» текстов, составленных в одном стиле, на "язык" другого стиля.

«Лингвистические угадайки». Работа над нестандартными заданиями этого типа также связана с деятельностью учащихся по опознанию языковых явлений, но, в отличие от «перевода», они должны либо восстановить «первоисточник» по отдельным его деталям и признакам, либо «угадать» слово по его описанию. Полезность такой работы очевидна: обогащается словарный запас учащихся, развивается и совершенствуется чувство языка, умение понимать изобразительно-выразительные возможности языковых единиц, что, в свою очередь, способствует развитию творческих возможностей самих учащихся, часто вызывая желание создавать по аналогии свои произведения.
Из нестандартных заданий этой группы можно отметить следующие:

* угадывание слов по толкованию или по общему признаку;
* расшифровка пословиц, поговорок, фразеологических оборотов по отдельным признакам;
* разгадывание загадок.

«Лингвистические вопросы». Это вопросы, целью которых является активизация мыслительной деятельности учащихся при воспроизведении полученных ранее знаний. Неожиданность формулировок вопросов по форме и нешаблонность их содержания служат хорошим стимулом для выполнения заданий. При выполнении этих заданий главным является не опознание языковых фактов, а их объяснение.
К заданиям этой группы относятся:

* вопросы проблемного характера (выбор одного варианта из нескольких, сопоставление вариантов);
* вопросы занимательного характера (вопросы-шутки, вопросы-загадки, "неожиданные" или "детские" вопросы).

«Творческие задания». Это задания эвристического характера, требующие знаний в разных областях русского языка, навыков морфемного, словообразовательного, этимологического, морфологического и синтаксического анализа, умения сопоставлять и систематизировать, создавать тексты различных стилей. Этот тип заданий связан с работой над комплексным анализом текста, его толкованием и оформлением, преобразованием. Такие задания требуют от учащихся умения анализировать текст, определять его особенности. К заданиям этой группы относятся:

* составление собственного текста;
* редактирование чужого текста;
* комплексный анализ текста;
* составление дополнительного задания к тексту

Эти и другие задания способствуют углублению знаний по русскому языку и литературе, обогащению словарного запаса учащихся, развивают смекалку, сообразительность, воспитывают «языковое чутьё». Использование нестандартных заданий обеспечивает развитие не только интеллектуальных, но и творческих способностей ребёнка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности; нестандартные задания (шутки, ребусы, кроссворды и  др.) требуют языкового анализа, а это один из эффективных методов обучения и развития. Как показывают результаты, применение выше перечисленных методов работы на уроках способствует повышению качества обучения, о чём свидетельствуют успехи моих учеников на олимпиадах и конкурсах . Повысилась учебная и познавательная активность учащихся на уроках русского языка.

Литература:1. Зимняя И. А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата современного образования <http://www.eidos.ru/journal/>]

2.Фишман И.С. Ключевые компетентности как результат образования http://www.conf.univers.krasu.ru/conf\_9/docl\_s.html].

3.Иванов Д.А. Компетенции и компетентностный подход в современном образовании. Завуч. Управление современной школой.-№1.- 2008.

4. Хромова Т. Одаренные дети // Воспитание школьников.-1997.-N4.-С.6-9. 138 **;** Журнал «Одаренный ребенок», №2, 2009.

5.Лопатина М.А. Работа с одаренными учащимися // Завуч. 1999. № 6 с. 70. 6.Психология одаренности детей и подростков/ Под ред. Н.С. Лейтеса М.: Издательский центр «Академия», 1996. - 416 с.