НЕКОТОРЫЕ ПРИЕМЫ ПОВЫШЕНИЯ ИНТЕРЕСА ОБУЧАЮЩИХСЯ

ПРИ РАБОТЕ С УМК «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»

Ю. А. КОМАРОВОЙ, И.В. ЛАРИОНОВОЙ

Осипова Светлана Николаевна (amalgama21@mail.ru), учитель английского языка первой квалификационной категории МБОУ «СОШ №112» Авиастроительного района города Казани,

Осипова Елена Владимировна (elenaosipova@mail.ru), методист Республиканского олимпиадного центра города Казани

*В этой работе рассматриваются и анализируются некоторые приёмы повышения интереса обучающихся к изучению английского языка, применяемые при работе с новым УМК базового уровня «Английский язык» Ю.А.Комаровой, И.В. Ларионовой.*

Одним из главных факторов успешного обучения является мотивация. Не секрет, что мотивация обучающихся к изучению английского языка всегда являлась проблемой для педагогов. Для некоторых учеников процесс изучения языка является важным, многозначительным, а для других– это непосильная ноша, и он не скрывает свою скуку, зевает и просто ждёт окончания урока. Поэтому изучение способов повышения мотивации обучающихся к изучению иностранного языка в общеобразовательной школе является достаточно актуальным и представляет научный и практический интерес.

При отборе содержания обучения важно предусмотреть такие материалы, которые апеллируют к личному опыту учащихся, к их чувствам и эмоциям, побуждают к выражению собственного мнения, оценки, развивают мотивацию к изучению языка.

Большинство современных УМК реализуют именно такой подход. Среди них и новый УМК«Английский язык» Комаровой Ю.А., Ларионовой И.В., выпущенный издательством «Русское слово».

Прежде всего, хочется отметить подбор тематики текстов для чтения, аудирования, для опорных диалогов. Все тексты приобщают обучающихся к культуре, традициям, реалиям англоязычных стран и рассказывают о жизни и проблемах подростков в англоязычных странах, отвечают опыту, интересам , психологическим особенностям обучающихся основной школы. Так, например, на страницах УМК встречаются тексты о проблемах подростков в школе и в семье, о молодежных музыкальных группах, спортивных клубах, об увлечениях подростков, о редких явлениях молодежной субкультуры. Тексты и упражнения в рабочей тетради углубляют и расширяют тему, поднятую на страницах учебника, вводят и закрепляют дополнительную лексику по изучаемой теме.

В каждом разделе учебника содержится подраздел «Culture», в который включены редкие факты из жизни людей в странах изучаемого языка, например, мы узнаем о поведении футбольных болельщиков в ЮАР или повседневной жизни подростков в отдаленных уголках мира. Рабочая тетрадь также содержит раздел, развивающий социокультурную компетенцию учащихся, под названием «Culture today». В этом разделе предлагают тексты оригинального содержания и обсуждение проблем, поднятых в них (рубрика «The BIG DEBATE»). Например, «Должны ли существовать кинотеатры для слабовидящих и слабослышащих людей?», « Граффити - искусство улиц или вандализм?», «Глобализация в экономике: нужны ли национальные границы?»

Приобщение школьников к культуре страны изучаемого языка позволяет лучше осознать культуру родной страны, учит представить её средствами иностранного языка. Таким образом, процесс обучения не предполагает простое впитывание и заучивание информации, а осмысливание, сравнение со своей страной и местом проживания, коммуникативную деятельность. Каждая порция нового лексического, грамматического и страноведческого материала закрепляется в разделе «Your voice», где необходимо рассказать о себе, своей стране, своем личном жизненном опыте.

Интерес, самостоятельность и активность учащихся (самостоятельный поиск материала, размышление, самостоятельные выводы) стимулирует проблемная подача грамматического и страноведческого материала, когда темы формулируются в виде проблем. Отбор материала в учебнике предполагает выделение двух уровней: уровня предъявления и уровня спроса, который несколько ниже уровня предъявления; так учитель может учесть способности и интересы разных учащихся.

Огромную помощь учителю в том, чтобы вызвать и поддержать внимание и интерес учащихся на уроке оказывают упражнения для разминки. Они проводятся в форме игры и имеют целью повторить пройденное на предыдущих уроках или вводят в новую тему. Например, при изучении оборота речи «to be going to» одному из учащихся предлагается выйти к доске и в рисунках передать содержание предложения, названного учителем (например, My friends are going to have a picnic); остальные учащиеся должны «прочитать» это предложение по рисункам. Или другое задание: составить как можно больше слов из букв, входящих в название нового раздела.

К каждому уроку задания для разминки можно найти в рекомендациях по проведению урока в книге для учителя, в разделе «warmer».

В особой степени развитию интереса к изучению языка способствует использование проектной методики. Важно подчеркнуть, что проектная методика имеет большую практическую направленность (направленность на создание реального речевого продукта), позволяет сочетать самостоятельную индивидуальную работу с групповой, обеспечивает выход речевой деятельности в другие виды деятельности: трудовую, эстетическую, стимулирует самостоятельный поиск учащимися нужной информации; требует развития творческой фантазии для того, чтобы выигрышно организовать найденную информацию и представить её другим. Невозможно переоценить ценность этого метода как способа развития интереса обучающихся к предмету.

УМК «Английский язык» содержит специальный раздел под названием «Across the curriculum», содержащий дополнительный материал из различных областей школьных знаний (математики, истории, географии, биологии и так далее), предусматривающий развитие творческих способностей школьников при выполнении проектов по предложенным темам.

Например, при изучении темы «Математика» предлагается провести опрос среди одноклассников по поводу отношения к школьным предметам, представить результаты в диаграммах. А при изучении темы «География» учащиеся 6-го класса узнают, что такое «урбанизация», как изменялась численность городского населения с течением времени, получают информацию о разныхгородах мира и выполняют творческую работу. Кроме того, выполнение проектов предполагается на этапе межтематического повторения (после изучения каждых трех тематических разделов).

Выполнение проектных работ стимулирует активность всех категорий школьников, кроме того, проектная работа – еще и хороший метод формирования и развития универсальных учебных действий обучающихся, такихкак отбор необходимой информации, анализ, сравнение, классификация, обобщение, доказательство, установление причинно-следственных связей, аналогий, использование личностного опыта, умение точно выражать свои мысли.

 Творческий подход учителя к своему делу, постоянный поиск новых путей, активизирующих мотивацию обучающихся, повышают интерес к изучению языка, на котором писал В. Шекспир.