**ВЛИЯНИЕ МАТЕМАТИКИ НА РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ШКОЛЬНИКОВ**

**Камлева Татьяна Александровна (****4910000334@tatar.mail.ru)**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №42» Приволжского района города Казани (МБОУ «Школа №42» Приволжского района г. Казани)**

**Аннотация**

Сегодня мы можем наблюдать стремительные изменения во всем обществе, которые требуют от человека новых качеств. Государству нужны люди, способные принимать нестандартные решения, умеющие творчески мыслить. Творчество - это создание чего-то нового, ценного не только для данного человека, но и для других. Творчество перестает быть уделом единиц.  Творческие способности очень важны с точки зрения будущей успешной карьеры. Развитие имеющихся творческих способностей ребенка поможет ему и в обычной жизни. Он сможет намного быстрее ориентироваться в различных ситуациях, предложит нестандартные способы решения проблем, будет легче воспринимать новые знания.

Что же такое **творческие способности**? Можно ли их развить или они даны от рождения? Существует мнение, что **творческими способностями** обладают все люди. Но большинство, просто не знает о своих возможностях.

**Творческие способности** - это в первую очередь способность человека находить особый взгляд на привычные и повседневные вещи или задачи. Во-вторых, это умение оригинально мыслить, находить решение в нестандартных ситуациях, опирающееся на ранее приобретённые знания. Как правило, творческий процесс это цепь решений, которые возникают друг из друга в результате размышления (в случае одиночного варианта) или обсуждения (в случае коллективного творчества). Безусловно, способность к творческим решениям появляется не сразу. Творческие возможности нужно развивать. Основная задача школы состоит не только в том, чтобы дать учащимся глубокие знания, но в том, чтобы научить их самостоятельно решать возникающие вокруг него проблемы и, главное, чтобы учение стало для ребят увлекательным, радостным и интересным делом.

Развивать творческие способности ученика можно только при непосредственном включении его в творческую деятельность. Как можно развивать творческое воображение на уроках математики?

Во-первых, постановкой проблемных задач. Проблемность при обучении математики возникает совершенно естественно, не требуя никаких специальных упражнений, искусственно подбираемых ситуаций. Любое математическое задание и есть своего рода проблема, над решением которой ученик должен задуматься. Упражнения в решении составных заданий, в сравнении выражений, требующие использования известных детям закономерностей и связей в новых условиях, упражнения геометрического содержания, которые часто требуют переосмысления приобретенных ранее знаний, способствуют развитию познавательных способностей учащихся, таких черт личности, как настойчивость в достижении поставленной цели, инициативность, умение преодолевать трудности.

Во-вторых, используя творческие задания. Творческое задание - это вид учебной деятельности, в которой учащиеся целенаправленно усваивают знания, приобретают умения и навыки, которые в свою очередь используются в создании нового, посредством комбинации прошлого опыта. Это может быть составление учащимися задач по изучаемой теме с определённой целевой установкой на их содержание (экологическое, нравственное и т.д.); сочинение сказок, рассказов по изученным разделам программы; сочинение стихотворений на изученное правило или закон; творческие практические задачи на геометрический материал программы (придумывание фигур, названий фигурам, составление рассказов и сказок по графикам и диаграммам) и др. Такие задания обычно задаются на дом. На самом уроке тоже можно использовать творческие задания. Это ряд заданий, выполняемых устно, задания для самостоятельных работ творческого характера, задания с игровыми моментами. Проводить весь учебный процесс на уроке, только используя задания творческого характера невозможно, необходимо чередовать творческую деятельность с деятельностью алгоритмической. Главное – это наличие творческого элемента. Например: придумать число, привести свой пример по изученной теме, составить задачу определённого содержания (со сказочным или фантастическим сюжетом, экологическим или историческим и т.д.). Применение творческих заданий на уроках математики способствует формированию убеждённости учащихся в том, что они не только успешно усваивают теоретический курс математики, но и сами создают нечто новое, несущее учебную нагрузку.

Наиболее полно определять и развивать интеллектуальные и творческие способности позволяет проектная деятельность, которая по своей сути творческая. Самые современные области человеческой деятельности – дизайн и PR – основаны на проектировании. Проект ценен тем, что в ходе его выполнения школьники учатся самостоятельно добывать знания, получают опыт познавательной и учебной деятельности. Это очень важно, ведь быстро устаревающие знания, появление новых видов деятельности делают заучивание определенного объема информации бессмысленным. Знания приходится все время обновлять. Значит, этому необходимо учить. В ходе выполнения проекта ученик получает исследовательские навыки ориентирования в потоке информации, учится анализировать ее, обобщать, сопоставлять факты, делать выводы и заключения. Он легче будет адаптироваться в современном обществе к меняющимся условиям жизни, правильно будет ориентироваться в выборе профессии, и будет жить творческой жизнью.

Математика формирует подвижность мышления, быструю ориентировку, творческие подходы к решению задач, развивает способности проявлять изобретательность в любой сфере. Она формирует стиль жизни, который является опорой при решении задач и проблем, возникающих в любом виде деятельности, развивает интеллект – общую способность, проявляющуюся в любом начинании тех или иных дел, для выполнения которых необходимы определённый алгоритм действий, обдуманность, чёткость и логичность. Математика является символом мудрости науки, образцом научной строгости и простоты.

 **Литература.**

1) Фатеева Т.П. Творческое задание на уроках математики.// Математика -

 2013. - №1

2) Творческие способности.

<http://www.remox.ru/articles/creative_ability.html>

3) Филатова Н.И. Метод проектов на уроке математики.

<http://freemath.ru/publ/avtor/metodika_prepodavanija_matematiki/metod_proektov_na_urokakh_matematiki/33-1-0-301>

4) Хатина О.Г. Развитие творческих способностей на уроках математики.

[http://nsportal.ru/npo-spo/obrazovanie-i-pedagogika/library/razvitie-](http://nsportal.ru/npo-spo/obrazovanie-i-pedagogika/library/razvitie-%20%20tvorcheskih-sposobnostey-na-urokah-matematiki)

[tvorcheskih-sposobnostey-na-urokah-matematiki](http://nsportal.ru/npo-spo/obrazovanie-i-pedagogika/library/razvitie-%20%20tvorcheskih-sposobnostey-na-urokah-matematiki)

5) Воробьева Л.М. Влияние математики на развитие творческих

 способностей.

[http://nsportal.ru/shkola/geometriya/library/vliyanie-](http://nsportal.ru/shkola/geometriya/library/vliyanie-%20%20matematiki-na-razvitie-tvorcheskih-sposobnostey)

[matematiki-na-razvitie-tvorcheskih-sposobnostey](http://nsportal.ru/shkola/geometriya/library/vliyanie-%20%20matematiki-na-razvitie-tvorcheskih-sposobnostey)

6) Зачем ребенку нужны творческие способности?

 <http://www.kindergenii.ru/razvitie/zachjem-rjebjenku-nuzhny-tvorchjeskije-sposobnosti.htm>

7) Программа проектной деятельности.

 <http://fs.nashaucheba.ru/docs/270/index-1206311.html>

8) Мещанинова О.О. Проектная и исследовательская деятельность учащихся

 при изучении математики.

 <http://edu.rybadm.ru/info/teacheryear/2009/meshaninova.htm#1>