**Влияние исторического образования на творческие способности, патриотизм и гражданственность студентов**

Заславская Е.М., преподаватель

Казанского технологического колледжа»

КТК ФГБОУ ВПО «КНИТУ»

**Аннотация**

Главной идеей модернизации исторической подготовки студентов средней профессиональной школы является наполнение современными смысло - образующими потребностями личности студентов.

Процесс обучения и воспитания неразделимы, но необходимо обратить внимание на то, что дух патриотизма пронизывает все изучаемые предметы в профессиональном образовании. Идея патриотизма во все времена занимала особое место. К сожалению, среди молодежи есть случаи равнодушия, цинизма, нематевированной агрессивности. Поэтому актуальность патриотического воспитания, гражданственности студентов очевидна. Вооружая студентов системой научных знаний, у них вырабатывается мировоззрение, формируются собственные взгляды и убеждения, развиваются творческие силы.

В последнее время телевидение предлагает такие проекты, как «Имя Россия», «Имя Победа», приуроченные к значимым историческим датам. Это вызывает огромный интерес к Отечественной истории.

Задача преподавателя донести до студентов правду об исторических событиях, датах и личностях, способствующих процветанию Российского государства. Это Александр Невский, Дмитрий Донской, Петр Первый, Екатерина II и многие другие. Студенты знакомятся с полководческим талантом А.Суворова, М.Кутузова, Г.К.Жукова, гениальными изобретениями Д.Менделеева, реактивными самолетами А.Туполева, непростой судьбой Ф.И.Шаляпина, самобытным творчеством художника И.Репина и так далее. Занятия по истории дают представление о выдающихся россиянах, оставивших, о себе память.

Время второй мировой войны, Великой Отечественной войны Советского народа против фашизма – одно из самых тяжелых. Об этих событиях написано не мало.

На протяжении многих лет мы со студентами собираем материал о Великой Отечественной войне. Это стихи, песни, публикации, книги, открытки и т.д. проводим открытые мероприятия, встречаемся с ветеранами войны и труда, посещаем музей. Говорим о Блокадном Ленинграде, Битве под Москвой, Курской дуге, Сталинградской битве, женщинах и детях принявших участие в боевых действиях, патриотическом движении, трудовом подвиге в тылу.

Занятия осуществляются посредством следующих факторов:

1. Через содержание образования;
2. Через методы и формы обучения;
3. Через использование воспитательных ситуаций;
4. Через личность самого преподавателя.

Большое значение имеет такая форма деятельности преподавателя и студентов, как проектная технология. Цель того или иного проекта – приобщение студентов к неизменным ценностям Отечества и родного края.

Вот один из планов проектной технологии.

Тема: Великая Отечественная война Советского народа с фашистскими захватчиками.

Тип проекта: межпредметный.

Продолжительность: средняя.

1. План – программа проекта;
2. Методические рекомендации студентам по организации участия проекта;
3. Этапы работы над проектом;
4. Ключевые понятия темы проектов;
5. Творческие работы студентов;
6. Сведения об участниках проекта;
7. Критерии оценки деятельности участников проекта.

Межпредметные проекты требуют квалифицированной координации со стороны преподавателя, слаженной работы творческих групп, хорошо проработанной формы промежуточных и итоговых презентаций. Это самостоятельная исследовательская деятельность студентов по решению определенной проблемы, осуществляется с помощью преподавателя.

В ходе работы над проектом студенты читают стихи К.Симонова, Э.Асадова, О.Берггольц, М.Джалиля. Ребята с одухотворенными лицами слушают песню «Растет в Волгограде березка» в исполнении Л.Зыкиной (работая над проектом Сталинградская битва), или читая «Варварство» М.Джалиля. Надо видеть, с каким чувством сострадания, скорби студенты возлагают цветы на братские могилы солдат и офицеров, умерших в годы войны в Казанском госпитале.

Думаю, что именно в этом заключается воспитание патриотизма и гражданственности студентов. Дисциплина «История» воспитывает в студентах такие качества, как долг, самоотверженность, благодарность прошлым поколениям за бессмертный подвиг.

Президент России В.В.Путин дал четкое указание на изучение истории нашего государства и в связи с этим создания единого учебника по Истории.

Патриотическое воспитание студентов имеет свои самостоятельные цели, задачи, формы и методы. Основными приемами воспитания патриотизма и гражданственности у студентов могут быть:

* Приведения примера подвига воинов;
* Яркий рассказ о народных традициях, обычаях с разъяснением.

2014год – год Зимней Олимпиады в России. В связи с этим считаю своим долгом обратить внимание студентов как на историю Олимпийского движения в целом, так и на достижения Советских и Российских спортсменов. Особое внимание уделить уникальным примерам мужества и героизма Советских спортсменов в годы Великой Отечественной войны. Работая над этим, студенты нашли интересный материал о Киевской футбольной команде «Динамо», которая бросила вызов немецкому клубу. События имели место в 1942 году на территории оккупированного Киева. Фашисты организовали футбольный матч. Заключительный матч был назначен на 9 августа. О чем думали советские спортсмены в те жаркие дни лета 1942 года. Ещё никто не предполагал, чем закончится война, что Советская Армия одержит победу и войдет в Берлин. Матч не продлился и 20 минут. Мячи динамовцев четко залетали в сетку вражеских ворот. Это был настоящий бой, только вместо винтовки у динамовцев был кожаный мяч. Спортсменов отвезли в один из самых страшных лагерей смерти «Бабий яр». Ведущих игроков – Тресевича, Клименко, Коротких и Кузьменко расстреляли. В 1965 году оставшихся в живых спортсменов Верховный совет РСФСР наградил медалями «За боевые заслуги», а на стадионе «Динамо» в Киеве установлен монумент, посвященный подвигу отважных футболистов.

Изучая данный материал и другие примеры мужества, студенты очень хорошо понимают значение слов – патриотизм, гражданственность, ибо патриотизм – есть достоинство и совесть, морально – психологическое состояние не только общества в целом, но и отдельно каждого человека.