Муллинова Юлия Геннадьевна

 (*e-mail:* bolscool2@mail.ru)

  МБОУ «БСОШ№2», Спасский район, РТ

**Проектно-исследовательская деятельность в процессе изучения химии как одна из форм реализации инноваций и повышения качества обучения.**

В современном образовании деятельность учителя направлена на повышение эффективности обучения, вооружения обучающихся методами и приёмами самостоятельной учебной работы, выработки мотивации к самостоятельному добыванию знаний и применению их в жизни. А от того как ребёнок сможет применить свои знания, зависит его будущее самоопределение. Во время обучения в школе закладываются в основу личности ученика начала знаний и начала мировоззрения, которые накоплены предыдущими поколениями человечества. Это одно из условий стабильности и жизнедеятельности общества. В то же время для его дальнейшего развития необходимы люди, которые способны преобразовывать и улучшать то, что накоплено старшими поколениями. Обществу нужны энергичные, активные и инновационно мыслящие люди-исследователи, изобретатели, предприниматели, новаторы. Следовательно, в процессе урочной и во внеурочной деятельности уже не достаточно транслировать ученику основы накопленного человечеством опыта, должны присутствовать такие формы и методы работы, которые воспитывали бы у подрастающего поколения качества, необходимые для инновационной деятельности.[1] Таким образом, проектно-исследовательская деятельность является составляющей современного обучения.

Исследовательскими работами я со своими учениками занимаюсь давно. Первой работай, в области исследования, было определение качества стирального порошка и соотношение качества к цене. Работу выполняла ученица 10 класса Сулейманова Лейсан, заинтересовавшаяся темой: «Синтетические моющие средства». Впоследствии с этой работой Лейсан выступала на районной научно-практической конференции, заняла призовое место, а затем ещё не раз выполняла исследовательские работы и по другим предметам, но химия её увлекла по-настоящему и после окончания школы она поступила в Казанский химико-технологический институт. Вспоминаю её слова: «Я поняла, дорого - не всегда качественно». Изучая тему «Жесткость воды» в 9 классе, поинтересовалась у ребят, почему некоторые женщины нашего городка, имея современные стиральные машины, стирают бельё в озере «Рабига». И нашёлся ученик, который не только выяснил, что вода в этом озере «мягкая» и бельё прекрасно отстирывается от любых загрязнений, но и изучил историю происхождения этого озера, узнал легенды об этом уникальном месте и почему оно называется озером Рабиги. Метод же проектов я стала применять в своей деятельности сравнительно недавно. Проблемы, которые вставали передо мной заключались в подмене понятий исследовательская работа и проектная работа, но обратившись к различного рода литературе, интернету, как говорится «перелопатив» большое количество материала разобралась в том, что исследовательская работа состоит из следующих этапов:

- формулирование проблемы (гипотезы), обоснование актуальности выбранной темы

- постановка цели и чётких задач исследования

- определение объекта и предмета исследования

- выбор метода (методики) проведения исследования

- описание процесса исследования

- обсуждение результатов исследования

- формулирование выводов и оценка полученных результатов

- оформление исследовательской работы (реферат, творческая работа, альбом и т.д.)

Проектная же работа подразумевает следующее – заранее известный продукт деятельности. Ребёнок чётко должен поставить перед собой цель, сформулировать задачи (их не должно быть много), согласовать методы, способы деятельности и создать то, пользуясь чем, любой другой ученик смог бы воссоздать продукт как у автора проекта. Пусть он будет чем-то отличаться, но это будет незначительно. Это можно сравнить с кулинарией, по одному и тому же рецепту у разных хозяек может получиться борщ, но ведь он будет отличаться по вкусу. Одной из ярких и запоминающихся проектных работ являлась работа по созданию духов «Настроение». В нашей жизни есть достоверность, которую невозможно подменить ничем, она не видна и не слышна, мы чувствуем её только чутьём.[2] Идея проекта зародилась при изучении темы: «Сложные эфиры» и духи, созданные ученицей Хохловой Анжеликой, стали пользоваться необыкновенной популярностью среди одноклассниц. Тема запахов оказалась настолько интересной, что я и сама погрузилась в эту тему с «головой». После изучения темы: «Жиры» у некоторых учеников возникло желание попробовать сварить мыло самим в домашних условиях, а после изучения темы: «Кристаллические решётки» - непременно вырастить кристалл.

Инновационная деятельность – это труд, требующий обширных знаний, изобретательности, предрасположенности, что-то новое отличное от традиционного и учителю, как мобильному человеку, умеющему быстро сориентироваться в современном образовательном пространстве это по плечу.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

[1] С.Л. Лесков «Живая инновация. Мышление XXI века», Москва, издательство «Просвещение», 2009 (из введения)

[2] журнал GEO № 9, 2003г. (статья о запахах)