**РОЛЬ ПЕДАГОГА-НАСТАВНИКА В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В РАМКАХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Саяпин Владислав Александрович ([sajapin-vladislav@rambler.ru](mailto:sajapin-vladislav@rambler.ru)),    
кандидат исторических наук, учитель истории и обществознания   
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №85 с углубленным изучением отдельных предметов» (МБОУ «СОШ №85 с углубленным изучением отдельных предметов») Ново-Савиновского района г. Казани,   
Саяпина Елена Владимировна ([osipova.roc@mail.ru](mailto:osipova.roc@mail.ru)),  методист ГАОУ «Республиканский олимпиадный центр» МОиН РТ (г. Казань)

*В данной статье рассматриваются актуальные подходы и принципы в организации системы педагогического наставничества, а также профессиональные компетенции, необходимые педагогу-наставнику в работе с одаренными детьми.*

В отечественной и зарубежной историографии институт наставничества определяется как деятельностное педагогическое сопровождение, предполагающее применение личностно-ориентированного подхода к работе с одарёнными детьми [1].

Практически все образовательные концепции, основанные на Федеральном государственном образовательном стандарте второго поколения, направлены на «формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию; проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе образования; активную учебно-познавательную деятельность обучающихся; построение образовательного процесса с учётом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.»[2]. Поэтому все современные методические рекомендации в области образования, в том числе и дополнительного, должны быть прежде всего ориентированы на раскрытие условий целостного восприятия обучающимися учебного материала, способствующего раскрытию их личностных качеств.

Разрабатываемая на основе системно-деятельностного подхода педагогическая система наставничества или тьюторства позволяет получить комплексное представление о целенаправленности педагогического сопровождения одарённых детей в рамках целостного и всестороннего образования.

В основе данной работы лежит принцип дополнительности, предполагающий применение педагогических технологий, основанных на взаимодополняющих элементах (например, применение логики методов математического анализа при выполнении «творческого» блока заданий).

Основным элементом взаимопроникновения ценностных ориентиров  является институт наставничества или педагогическое сопровождение обучающегося. С точки зрения методологии, наставничество понимается, прежде всего, как педагогическая поддержка одарённых детей, при использовании системного и личностно-ориентированного подходов, способствующих преодолению проблем, возникающих на пути саморазвития воспитанника.

Работа наставника должна строится по трём направлениям:

1) погружение обучающегося в различные информационные поля;

2) создание максимально интегрированной среды обучения;

3) создание «творческих мастерских» для развития инновационной и новационной составляющей обучающегося.

Связующим звеном при построении подобной модели обучения служит непрестанное и всестороннее взаимодействие наставника и обучающегося. Педагог-тьютор должен выстраивать свою педагогическую систему исходя из индивидуальных особенностей и потребностей каждого воспитанника, что является возможным лишь при использовании деятельностного подхода к обучению.

Кроме того, наставничество, на современном этапе своего развития, немыслимо без применения коммуникативных приёмов педагогики. Коммуникативная компетенция – ведущая в деятельности педагога-наставника. Именно она позволяет тьютору адекватно воспринимать и понимать личность обучающегося и выстраивать индивидуальную, личностно-ориентированную систему обучения.

Рассмотрим возможные пути реализации деятельности педагога - наставника на примере подготовки школьников к всероссийской олимпиаде по истории России.

Как известно, олимпиадные задания построены по принципу максимального раскрытия творческих способностей участников. Задания всероссийской олимпиады школьников по истории нацелены не только на проверку фактических знаний участников, но и на раскрытие их творческих, исследовательских и аналитических навыков.

В настоящее время, в перечень олимпиадных заданий входят несколько вопросов, направленных на развитие личностных компетенций участников: культурологический блок, анализ документа, письменный план-ответ, анализ исторических карт и, конечно же, эссе.

Для успешного выполнения этих заданий участник должен обладать обширным перечнем «исторических» приёмов, которые невозможно усвоить без грамотного руководства со стороны педагога-наставника, адаптирующего чисто профессиональный инструментарий под запросы и возможности конкретного ученика.

Прежде всего, речь идет о детерминантном подходе, то есть о склонности к анализу и критике источника. Только компетентный тьютор может помочь обучающемуся найти те структурообразующие элементы, которые помогут ему «разложить текст на составные элементы».

Психика, как и личность каждого ученика, уникальна, поэтому нет и не может быть единого, универсального способа обучения «творческим» элементам олимпиады.

Достаточно серьёзной и детальной работы требует постановка методики написания исторического эссе и письменного плана-ответа. У каждого участника олимпиады есть свой «внутренний» алгоритм решения того или иного задания, который педагог-наставник должен не только выявить и понять, но и развить и деликатно скорректировать, не подавляя личностных качеств ученика.

В данной статье мы не будем подробно останавливаться на методике решения олимпиадных заданий, а лишь обозначим проблемные области, с которыми сталкивается педагог-наставник.

В первую очередь, это необходимость развития в школьнике научного, системного, логического, аналитического мышлений и умение выводить причинно-следственные связи, без чего невозможно успешное выступление на всероссийских олимпиадах.

Педагог-наставник должен не просто «вести» ученика к олимпиадному Олимпу, а проживать вместе с ним все этапы подготовки, не давая своему подопечному свернуть с правильного пути, поддавшись минутным слабостям и неуверенности.

Таким образом, на современном этапе развития, педагог-наставник обязан быть не просто специалистом в своей профессиональной области, но и владеть глубокими знаниями в области психологии и стать другом своему ученику.

**Литература:**

1. См.: Харланова Е. М. Метод бинарных и дуальных оппозиций в построении концепции развития социальной активности студентов вуза // Научный потенциал мира: материалы VIII Междунар. науч.-практич. конф. София: Изд-во «Бял ГРАД-БГ» ООД, 2012.; Зеличенко В. М., Поздеева С. И., Войтеховская М. П. Системный подход в образовании // Известия высших учебных заведений. Физика. 2015. Т. 58, № 9. С. 147–150; Манузина Е. Б. Педагогическое сопровождение студентов в образовательных учреждениях высшего профессиональ-ного образования // Вестн. Томского гос. пед. ун-та (TSPU Bulletin). 2011. Вып. 1 (103). С. 109–113.

2. Федеральный государственный образовательный стандарт второго поколения. Ст.5<http://window.edu.ru/resource/768/72768/files/FGOS_OO.pdf>