**ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ УЧАЩИХСЯ.**

Карпова Светлана Арсентевна([karpova-svetlana1973@mail.ru](mailto:karpova-svetlana1973@mail.ru)), учитель начальных классов МБОУ «Лицей-интернат (школа для одарённых детей) г. Буинска РТ»

*Современное общество требует от выпускника способности адаптироваться к изменяющимся условиям, свободно ориентироваться в информационном поле, строить систему в любой сфере знания, проектировать собственное развитие. В Концепции модернизации российского образования подчеркивается необходимость «формировать целостную систему универсальных знаний, умений и навыков, а также самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, т.е. ключевые компетентности, определяющие современное качество образования»*

Конкурентоспособность человека на рынке труда во многом зависит от его способности овладевать новыми технологиями, адаптироваться к изменяющимся условиям труда.

Базовой образовательной технологией, поддерживающей компе-тентностно-ориентированный подход в образовании, является метод проектов. Сегодня он считается технологией четвёртого поколения.

Метод проектов – это не универсальный способ, позволяющий решить все дидактические задачи. Но он создает условия для формирования созидательной личности учащегося, способной к творческой, исследовательской и научной деятельности, свободно владеющей различными технологиями и имеющей навыки к самоопределению и саморазвитию.

В настоящее время проектная деятельность в школе является эффективным инструментом формирования самых различных видов компетенций – функциональной грамотности школьников.

Работа над проектами очень многое даёт учащимся. Это и активная мыслительная деятельность, и развитие познавательной и социальной активности, и заинтересованность в обучении, и расширение кругозора, и

возможность осознанно получать знания и использовать их.

Кроме того, школьники учатся работать над проблемой, обретать навыки сбора и обработки информации, умения и навыки исследовательской деятельности, учатся применять знания. На практике проектная деятельность даёт ученикам, возможность сотрудничать с учителем, обсуждать, высказывать и отстаивать свою точку зрения.

Использование метода проектов ведет к изменению позиции учителя. Из носителя готовых знаний он пре­вращается в организатора познавательной деятельности своих учеников, из авторитетного источника информации учитель становится соучастником исследовательского, творческого процесса, наставником, консультантом, организатором самостоятельной деятельности учащихся. В зависимости от количества участников можно выделить следующие типы проектов:

* индивидуальные (автором выступает один ученик);
* групповые (разработчиком является группа учащихся);
* общешкольные (в работе над проектом задействовано много творческих групп учащихся школы).

По структуре проект включает в себя: титульный лист, краткую аннотацию, оглавление (перечень основных частей проекта), основную часть, заключение, библиографию, приложения, презентацию для защиты проекта.

Оценка за проектную работу ставится по трем основным составляющим:

* за плановость и эффективность работы в течение установленного срока;
* за содержательность, научность теоретической и исследовательской частей проекта;
* за конечный продукт проектной работы, представляющий практическую ценность (например, видеофильм, макет, печатное издание, и т.п.);
* за защиту проекта.

При осуществлении учебного проекта можно выделить несколько этапов.

Первый этап – погружение в проект. Это самый короткий, но очень важный для получения ожидаемых результатов от проектной технологии. На этом этапе учитель пробуждает в учащихся интерес к теме проекта, очерчивает проблемное поле, расставляя акценты значимости, предлагая тот или иной ракурс рассмотрения темы. Конкретизируя цель и задачи проекта, уже приняв проблему как свою личную, учащиеся в еще большей степени приобретают личную заинте-ресованность в работе над проектом.

Второй этап – организация деятельности. На этом этапе организуется деятельность детей. Если проект групповой, то необходимо организовать детей в группы, определить цели и задачи группы, определить роль каждого члена группы. На этом же этапе происходит и планирование работы по решению задачи проекта.

Третий этап – осуществление деятельности. После того как спланирована работа, пора действовать. Здесь учитель вообще может «потеряться». Ребята все делают сами. Безусловно, степень самостоятель­ности зависит от того, как мы их подготовили. Если дети должны провести какое-то исследование в рам­ках проекта, они должны владеть методами и технологиями данного исследования (химического, биологического, физического и пр.). Этому необходимо учить. Учитель должен постоянно «держать руку на пульсе»: нормально ли идет ход деятельности. Пускать все на самотек, стихийную самостоятельность нельзя.

Почти все проекты предусматривают самостоятельную работу учащихся с информацией. Это или иссле­дование уже опубликованных в печати способов решения задачи проекта, или анализ исходных данных, или поиск информации по теме проекта. Нужно использовать все возможные источники информации, в том числе библиотеку, Интернет, электронные носители и т.д. При этом необходимо учить работать де­тей с книгой, пользоваться информационными технологиями. Нужно, конечно, и самому учителю уметь пользоваться этими источниками информации. Но нельзя предоставлять ученику готовую, найденную самим учителем информацию по теме проекта. Тем более недопустимо руководителю самому выпол­нять основные работы над проектом, оформлять результаты и выдавать это за итог работы над проектом учащегося (к сожалению, такие случаи бывают в нашей практике).

Четвертый этап – презентация. Этап презентации – важнейший этап проектной деятельности и с точки зрения ученика, и с точки зре­ния учителя, бесспорно, обязателен. Он необходим для завершения работы, для анализа проделанного, самооценки и оценки со стороны, демонстрации результатов. Очень важно, чтобы каждое дело было за­вершенным, поскольку незаконченность работы действует на личность разрушительно. Ощущение за­конченности появляется именно на презентации.

Для учеников момент презентации – предъявление роста своей компетентности, самоанализа. Результа­том работы над проектом является найденный способ решения его проблемы. О нем и надо рассказать прежде всего, но не просто рассказать, а доказательно, поясняя, какая была поставлена проблема, какими были вытекающие из нее цель и задачи проекта, кратко охарактеризовать возникавшие и отвергнутые побочные способы ее решения и показать преимущество выбранного способа.

Для успешной работы при подготовке к презентации важно научить учащихся сжато излагать свои мыс­ли, логически связно выстраивать сообщение. На этом этапе роль учителя значительно возрастает. Он обобщает, резюмирует, дает оценку.

Но интересующий нас, учителей, результат проектной деятельно­сти - это, прежде всего, ход самой деятельности. Нас интересует, как работали дети, реализуя себя, как проявляли свою самостоятельность, какие новые знания и умения приобре­ли. Опыт работы над учебными проектами позволяет сделать следующие выводы.

Во-первых, внедрение проектной деятельности целесообразно проводить

на второй ступени обучения. Начав работу со старшеклассниками, мы убедились, что проектную деятельность нужно начинать раньше, формируя у

своих учеников такие учебные компетентности как:

* компетентности в сфере самостоятельной познавательной деятельности, основанная на усвоении способов приобретения знаний из различных источников информации, в том числе внешкольных, навыков работы с большими объемами информации, умений увидеть проблему и наметить пути ее решения;
* компетентности в сфере социально-трудовой деятельности;
* компетентности в сфере гражданско-общественной деятельности;
* компетентности в сфере культурно-досуговой деятельности, (включая выбор путей и способов использования свободного времени, духовного развития личности);
* компетентности в бытовой сфере (включая вопросы собственного здоровья, образа жизни, семейного бытия).

Во-вторых, необходимо переосмыслить школьную программу, рассмотрев ее содержание с точки зрения возможности использования в обучении проектной деятельности учащихся. Ведь не так все просто. Без соответствующей практики, творческого подхода, трудно увидеть в рамках сухой учебной программы будущий исследовательский проект своих учащихся.

В-третьих, необходимо начать работу по созданию на базе класса (параллели) творческой лаборатории, как базы для систематической исследовательской деятельности учащихся. Творческая лаборатория должна реализовать следующие задачи:

* содействовать повышению престижа и популяризации научных знаний;
* развивать у школьников познавательную активность, исследовательские умения и навыки, творческие способности в процессе учебной деятельности;
* знакомить учащихся с методами научного поиска;
* учить работать с большими объемами информации, отбирать, анализировать, систематизировать материал, выявлять и формулировать проблемы и определять пути их решений, грамотно оформлять научную

работу, овладевать искусством дискуссии;

* способствовать профессиональному самоопределению личности.

Такая лаборатория может стать отправной точкой для внедрения в образовательный процесс проектной деятельности учащихся.