*Аскарова Альфия Талиповна, учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ с.Починок Кучук» Кукморского муниципального района РТ*

**Научно - исследовательская деятельность как средство повышения качества образования**

Данный опыт может быть применен на уроках литературы и во внеурочное время. Для реализации исследовательского метода нет возрастных ограничений. Опыт может быть успешно использован любым педагогом с разным опытом работы. Исследовательский метод обучения позволит сформировать у учащихся представление о характере и логике научного поиска, его трудностях и закономерностях. Он также дает возможность сформировать опыт соответствующей деятельности, что будет способствовать развитию интуиции.

Предметом исследования мы взяли письмо Гаврилова Николая Максимовича, уроженца деревни Урясьбаш, Таканышского района Татарской АССР.

Письмо написано на тонкой серой бумаге. Изначально письмо писалось пером, но окончание письма - карандашом. По этому поводу можно сделать два предположения: первое – письмо писалось в разные дни, второе – недостаток чернил.

На письме стоит штамп ПОЛЕВАЯ ПОЧТА 28544 осмотрено военной цензурой 12212 . письмо написано 24.05.1944 года.

Письмо адресовано Гавриловой Марии Кондратьевне.

Нам ценно содержание самого письма. С первых строк письма можно узнать автора и степень его родства к адресату. Кроме этого нас заинтересовал стиль письма. «Письмо от вашего сына Николая ». «Николай очень любил и берег нас (своих братьев и сестер). И это действительно так, потому что большую часть письма он передавал приветы братьям и сестре, родителям и многим другим родственникам поименно. Он беспокоился о своих родственниках, передает привет всем односельчанам. Он расспрашивает о каждом родственнике, беспокоится о здоровье деда и бабушки. Но в то же время он не хочет расстраивать своих родственников, подробнее сообщая о военных действиях.

Текста не много, но информация довольно интересная. Даже из этого маленького письма можно сделать вывод, как автор дорожит своими родственниками: «передаю свой пламенный привет сестрам Насте, и Лидии. Анализ письма дает возможность прочувствовать эпоху, проникновения в сознание и подсознание людей, понимания духовного мира индивидуальности, личной человеческой судьбы.

Все эти письма - трогательные документы незабываемого времени, в них - дыхание войны, подвиг и величие ее  участников, слова ободрения, напутствия ожидающих их.

Не счесть бумажных треугольников, которые в течение почти четырех лет каждый день разлетались по нашей земле стаями белых птиц. Разумеется, их не поймаешь сейчас и не соберешь. Но то, что сохранилось, следует использовать, донести людям.

Письма, как голоса. Давно уже нет в живых многих их авторов, а письма живут, говорят с нами, рассказывают.Голоса из трудного и героического прошлого, уходящего от нас все дальше и дальше, а голоса звучат, не умолкают.Надо бережно хранить их, т.к. сохранились в ограниченном количестве.В письмах с фронта много интересной информации о чувствах и переживаниях бойцов, об их любви к Родине, о чувстве непримиримой к врагам фашистам.

Письма дают возможность правильно понять и оценить характер человека, а также вызывают желание узнать о дальнейшей судьбе автора писем и его родных и близких. Эти письма действительно требуют необычного чтения. Читая эти письма, чувствуешь особенно и неповторимость военного времени, чувствуешь как ждали этой дорогой Победы, как верили в неё.Исследовательский метод является как средство повышения качества образования на уроках литературы.